



Etablissement emprunteur (adresse)	
Personne référente / Téléphone	
Dates d'emprunt	Du                      au

<b>Composant</b>	<b>Etat à l'arrivée dans l'établissement (RAS / Défaut)</b>	<b>Etat au départ de l'établissement (RAS / Défaut)</b>	<b>Observations (si « Défaut »)</b>
Panneau 1 « A bon quai »			
Panneau 2 « A bon quai – L'arrivée des poissons »			
Panneau 3 « A bon quai – La maintenance »			
Panneau 4 « A bon quai – Un lieu de rencontre »			
Panneau 5 « A rude épreuve »			
Panneau 6 « A rude épreuve – Les conserveries »			
Panneau 7 « A rude épreuve – Les mines et les ardoisières »			
Panneau 8 « A rude épreuve – La Manufacture des Tabacs »			
Panneau 9 « Aux bonnes affaires »			
Panneau 10 « Aux bonnes affaires – Foires et marchés »			
Panneau 11 « Aux bonnes affaires – Les communications »			

Panneau 12 « Aux bonnes affaires - Les grands magasins »			
Panneau 13 « Coup de fourche »			
Panneau 14 « Coup de fourche – Une société paysanne »			
Panneau 15 « Coup de fourche – Un monde en transition »			
Panneau 16 « Coup de fourche – La mutation des campagnes »			
Panneau 17 « Du temps pour soi »			
Panneau 18 « Du temps pour soi – Après le travail, les récompenses »			
Panneau 19 « Du temps pour soi – Le sport, expression du corps »			
Panneau 20 « Du temps pour soi – Le littoral, espace de détente »			
Panneau 21 « Vivre en ville »			
Panneau 22 « Vivre en ville – Les ouvriers du bâtiment »			
Panneau 23 « Vivre en ville – Le secteur tertiaire »			
Panneau 24 « Vivre en ville – L'Exode Rural »			

<b>Composant</b>	<b>Etat à l'arrivée dans l'établissement (RAS / Défaut)</b>	<b>Etat au départ de l'établissement (RAS / Défaut)</b>	<b>Observations (si « Défaut »)</b>
Pupitre « Carte des lieux visités par l'exposition »			
Boite numérique « Les champions de la boîte »			
Table interactive « La table des vieux métiers »			

Fiche remplie le :

Nom et Signature de la personne référente :